

Into the deep

Minen der Zukunft / Mines of the future

Ladenpreis: 20,60EUR

ISBN: 978-3-9580825-1-9

Herausgeber: Bleibler Jürgen, Emmert Claudia, Neddermeyer Ina, Zeppelin Museum Friedrichshafen

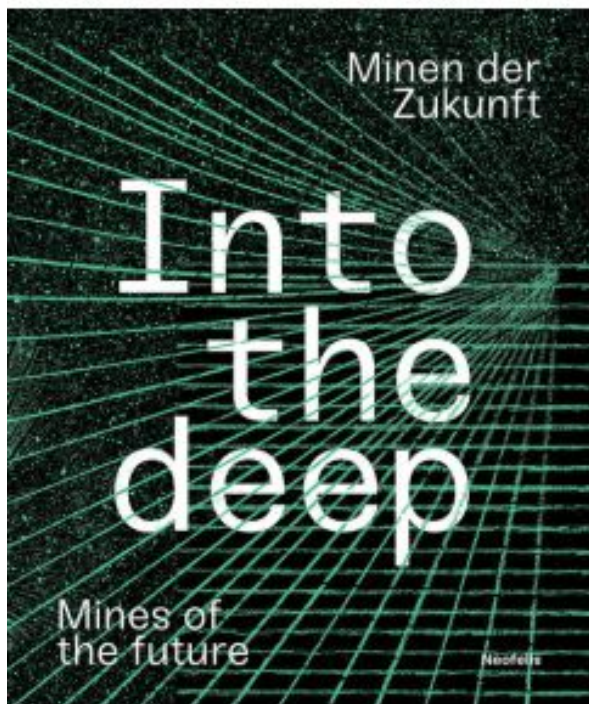
Verlag: Neofelis

Erscheinungsdatum: 20.09.2023

Autoren: Acosta Ignacio, Bidmon Agnes, Bleibler Jürgen, Bonaccini Léonore, Bureau d'études, David Michael, Emmert Claudia, Fourt Xavier, Ickler Charlotte, Linke Armin, Neddermeyer Ina, Öllek Kristina, Rigby Bethany, Stengel Frauke, Wind Caroline

WEITERE INFORMATIONEN UND BESTELLUNG

<https://shop.lexisnexis.at/into-the-deep-9783958082519.html>



Details

Der Abbau von Rohstoffen entwickelt sich in den letzten Jahrzehnten immer stärker zu einem ökologischen, ökonomischen, politischen und sozialen Problem mit globalen Auswirkungen. Extensive Abbaupraktiken und die Ausbeutung von Öko- und Sozialsystemen stellen eine der größten Umweltbelastungen unserer Zeit dar. Ihre Folgen sind vielerorts dramatisch, dennoch wird der Kampf um Ressourcen unvermindert fortgeführt. Da die Ressourcen auf der Erde endlich sind, wird nach immer neuen, teils surreal anmutenden Standorten gesucht, so wie beim Deep Sea Mining und Deep Space Mining.

Into the deep wirft einen kritischen Blick auf die Geschichte und Gegenwart der Extraktion von Rohstoffen, die untrennbar mit Umweltzerstörung und Kolonialismus verbunden ist. Die vielschichtigen Zusammenhänge des Rohstoffabbaus in der Tiefsee und im Weltall werden beleuchtet, ebenso wie Formen von Widerstand und Aktivismus gegen die Ausbeutung von Menschen und Umwelt. In Anlehnung an die Industriegeschichte Friedrichshafens gerät zudem der Rohstoff Aluminium in den Fokus, das Metall des Fliegens, das bei seiner energieaufwändigen Gewinnung aus dem Gestein Bauxit neben Umweltschäden auch das giftige Abfallprodukt Rotschlamm verursacht.

Das Buch hat den Anspruch, klimaneutral zu sein. Dies wird durch die Verwendung von Recyclingpapier mit dem Umweltzeichen Blauer Engel, die offene Fadenheftung ohne umweltschädliche Klebebindungen sowie den Einsatz von mineralöl-, soja- und gefahrstofffreien (Bio-)Druckfarben auf Pflanzenölbasis umgesetzt. Unvermeidbare CO₂-Emissionen werden durch ein zertifiziertes Waldschutzprojekt im Harz als letztmöglicher Schritt aller Umweltmaßnahmen kompensiert. Zugleich inspiriert das Buch zu umweltbewusstem Handeln: DIY-Anleitungen zum Bau von Insektenhotels

Alle Preise inkl. MwSt. zzgl. Versand. Bei Bestellung im LexisNexis Onlineshop kostenloser Versand innerhalb Österreichs.

aus Aluminiumdosen oder Repair Hacks machen das Thema Recycling ganz unmittelbar erfahrbar.

Mit Beiträgen von Ignacio Acosta, Agnes Bidmon, Jürgen Bleibler, Bureau d'études (Léonore Bonaccini & Xavier Fourt), Michael David, El Laboratorio de Artes Gráficas del Desierto de Atacama (LAGDA), Claudia Emmert, Charlotte Ickler, Armin Linke, Ina Neddermeyer, Kristina Öllek, Bethany Rigby, Frauke Stengel und Caroline Wind.

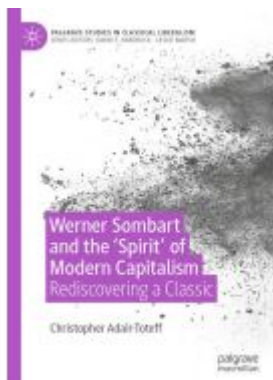
In recent decades, the extraction of raw materials has increasingly developed into an ecological, economic, political, and social problem of global proportions. Large-scale mining operations and the exploitation of ecological and social systems are one of the most serious threats facing the environment today. In many places, the effects are catastrophic and yet the fight over resources continues unabated. Since the resources on Earth are finite, there is a constant search for new mining sites that sometimes seem surreal, such as with deep-sea mining and deep-space mining.

Into the deep takes a critical look at the history and present of the extraction of resources, which are inextricably linked to environmental destruction and colonialism. The many-layered complexities of mining for raw materials in the deep sea and in space are examined, as well as forms of resistance and activism against the exploitation of people and the environment. Drawing on Friedrichshafen's history of industrialism, the exhibition also focuses on the raw material aluminium, the metal of flight, which requires large amounts of energy to be extracted from the rock bauxite and not only causes environmental damage, but also produces the toxic waste product red mud.

This book aims to be climate-neutral. This has been accomplished by using recycled paper with the "Blauer Engel" environmental certification, open-thread stitching without environmentally harmful adhesive bindings, and (organic) printing ink that is free of mineral oil, soy, and hazardous substances. Unavoidable CO₂ emissions have been compensated through a certified forest protection project in the Harz Mountains as the last possible option in climate-protection measures. The book also inspires readers to be more environmentally conscious in their actions: DIY instructions for building insect hotels out of aluminium cans or repair hacks provide ways for people to practice recycling directly themselves.

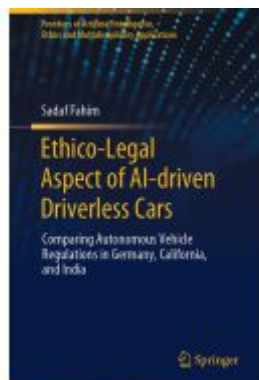
With contributions by Ignacio Acosta, Agnes Bidmon, Jürgen Bleibler, Bureau d'études (Léonore Bonaccini & Xavier Fourt), Michael David, El Laboratorio de Artes Gráficas del Desierto de Atacama (LAGDA), Claudia Emmert, Charlotte Ickler, Armin Linke, Ina Neddermeyer, Kristina Öllek, Bethany Rigby, Frauke Stengel, and Caroline Wind.

Wir haben andere Produkte gefunden, die Ihnen gefallen könnten!



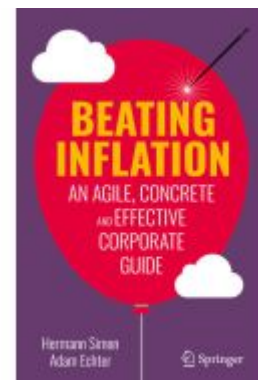
Werner Sombart and the 'Spirit' of Modern Capitalism

Ladenpreis: 109,99EUR



Ethico-Legal Aspect of AI-driven Driverless Cars

Ladenpreis: 142,99EUR

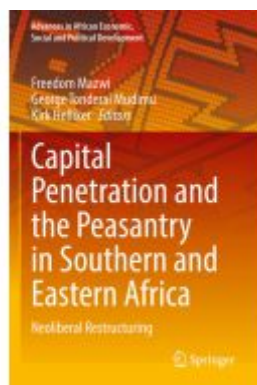


Beating Inflation
Ladenpreis: 32,99EUR



The Future of Resilient Finance

Ladenpreis: 120,99EUR



Capital Penetration and the Peasantry in Southern and Eastern Africa

Ladenpreis: 164,99EUR



Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Ladenpreis: 20,60EUR



Mechanismen und Einzigartigkeit von Acceleratoren
Ladenpreis: 71,95EUR



Novel Financial Applications of Machine Learning and Deep Learning
Ladenpreis: 197,99EUR



Prozesse Automatisieren
Ladenpreis: 15,40EUR



Erhalten und Erneuern
Ladenpreis: 13,20EUR